

Zažij zázrak

Inspirativní materiál pro
pedagogy k projektu *Zažij
zázrak* v rámci
doprovodného programu
PQ 2019



BIG, Serpentine Pavilion 2016

Zažij zázrak ve 27 000 cm³

30X30X30

Vytvořte krychli velikosti 30x30x30 centimetrů – libovolný materiál, libovolná konstrukce; jedinou podmínkou je, že musí svých 27 000 cm³ ustát sama. To rozhodující, „zázračné“, by se mělo nacházet uvnitř. Ale... Může to jako světlo vystupovat ven? Bude do krychle vidět? Bude průhledná, nebo průsvitná, nebo zavírací? Nebo s kukátkem? Bude spíš prázdná, nebo spíš plná? A jaký „zázrak“ by šlo v takovém objektu zažít? Myslete na to, že současně vytváříte i model scény. Do modelu se vejde hlava, do scény celý člověk.



Jan Švankmajer, Tma/Světlo/Tma 1989



Ik-Joong Kang, Floating Dreams, Totally Thames 2016



Olafur Eliasson, 1m³ light 1999

Zázrak zá-zrak

Zažili jste někdy zázrak? Určitě znáte spojení „zázrak života“, může být ale i „zázrak tvorby“? Jak se dá takový zázrak předat? Co udělat, aby se zázrak mohl stát? Bude vaše kostka zázrak obsahovat, nebo se stane prostředím, ve kterém je k zázraku jen krůček? Cesta k zázraku může být přímá,

osobní, čistě formální a technická, materiálová, kreativní, originální, zázračná nebo úplně obyčejná? Zázrak je pohled za roh – zázrak je to „za zrakem“, když jsou věci jinak, než jak se jeví.



Jan Švankmajer, Něco z Alenky 1988



Do-Ho Suh, Between Spaces 2016



Joseph Cornell, Juan Gris Cockatoo no. 4 1953-54



Conrad Shawcross, Slow Arc Inside a Cube IV 2009

Výstava zázraků

Všechny vytvořené modely budou vystaveny v rámci PQ v červnu 2019 na pražském Výstavišti. Nejzajímavější projekt, který vybere mezinárodní porota tvořená scénografy, výtvarníky a pedagogy, bude realizován jako skutečná scéna a přístupný po celou dobu trvání Pražského Quadriennale!

Nutné kroky k zázraku

1. Přihlaš se na webu PQ školám - my.pq.cz – po registraci ti pošleme metodické a inspirační materiály.
2. Vytvoř model - krychli - o rozměrech 30x30x30 cm z libovolného materiálu.
3. Vymysli a vytvoř svůj "zázračný" projekt – můžeš sám, nebo ve skupině spolužáků.
4. Vyfoť ho a pošli elektronicky do 30. 3. 2019 – adresu upřesníme.
5. Na začátku června 2019 přines (pošli) svůj model. Přesné místo a čas ještě upřesníme.



Jim Lambie

MUS + PQ školám

Kontakt: pqskolam@pq.cz

Ondřej Horák (autor): ondrej@umeleckestrevo.cz

Jiří Raiterman (koncepce): jiri@umeleckestrevo.cz

Martina Freitagová (komunikace): martina@umeleckestrevo.cz

Bohdana Kolenová (produkce): bohdana@umeleckestrevo.cz

Máš umělecké střevo? kancelář

Pražské kreativní centrum

Staroměstské nám. 4/1, 110 00 Staré Město

2. patro – Dům U Minuty

MÁŠ
UMĚLECKÉ
STŘEVO
?